

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад п. Партизанское»**

СОГЛАСОВАНО:
методическим объединением
«29» августа 2022г

УТВЕРЖДАЮ:
«29» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №2

Воспитатель: Мельник Татьяна Сергеевна

Год реализации программы: 2022- 2023 учебный год

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ:

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка.....	3
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста...	7
Планируемые результаты освоения программы.....	8

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Основные положения	11
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	12
Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
Образовательная область «Речевое развитие».....	25
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
Образовательная область «Физическое развитие».....	54
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	60
Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..	63
Способы и направления поддержки детской инициативы.....	68
Взаимодействие с семьями воспитанников.....	69

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	72
Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	73
Кадровые условия реализации программы.....	74
Материально-техническое обеспечение программы.....	75
Финансовые условия реализации программы.....	77
Планирование образовательной деятельности.....	79
Режим дня и распорядок.....	82
Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания.....	83
Традиционные события и праздники.....	84
Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	85
Краткая презентация образовательной программы.....	86

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа для детей дошкольного возраста (далее — Программа) разработана педагогическим коллективом МБОУ «Начальная школа-детский сад п.Партизанское» (далее - Учреждение) в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Конвенции о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990); Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»; Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15)), а также Примерной образовательной программой дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой (далее - программа «Детство»); дополнительных образовательных программ: программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», (автор: профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин), «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина); парциальных программы «Кронттик учится писать», «Кронттик осваивает звуки», «Малевич и Матисс. Альбом для работы с детьми», «Ван Гог и Григорьев. Альбом для работы с детьми», «Кронттик в музее», разработанных в соответствии с концепцией «Предшкола нового поколения» Чуракова Н.А. ; «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой. Устава, локальных нормативных актов Учреждения и иных нормативных правовых актов Российской Федерации. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Миссия дошкольного образования — сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Цель Программы — обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на решение *задач*, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей. Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности. Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в дошкольном образовательном учреждении.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по основным пяти направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Программа, в соответствии с ФГОС ДО, включает в себя три основных раздела, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности здоровья детей:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение;
- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организационный раздел описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный *подходы* к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих *принципах*:

1. *Поддержка разнообразия детства.*

Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов, рассматриваются Программой как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики Калининградской области, сложившейся социокультурной ситуации Багратионовского района и п.Партизанское развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*

Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.*

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) и детей.*

Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*

Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество и открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы.*

7. *Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.*

9. *Возрастная адекватность образования.*

Этот принцип предполагает подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

10. *Развивающее вариативное образование.*

Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Отличительные особенности Программы

Направленность на социально-коммуникативное развитие ребенка: социализация является важным условием гармоничного развития ребенка; через межличностную коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций; умение ребенка позитивно общаться позволяет ему комфортно жить в обществе людей; благодаря общению ребенок не только познает другого человека (взрослого или сверстника), но и самого себя.

Направленность на духовно-нравственное воспитание: воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим проводится педагогическим коллективом учреждения на основе отечественных культурно-исторических традиций и является приоритетным направлением работы Учреждения.

Нацеленность на дальнейшее образование: в рамках образовательного комплекса начальная школа-детский сад Программа предусматривает преемственность методов и форм организации дошкольного и начального общего образования за счет максимального полного охвата детей различными образовательными услугами, оптимизации интеллектуальной нагрузки, что, в отличие от искусственного ускорения, дает возможность сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей, обеспечивая их гармоничное развитие. Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям

необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей: одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка: Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников: Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

При организации образовательной деятельности с детьми педагогами учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей:

Возрастные особенности детей 4 - го года жизни

Младший дошкольный возраст характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. Повышается активность ребенка, усиливается ее целенаправленность; более разнообразными и координированными становятся движения. С 3–4 лет происходят существенные изменения в характере и содержании деятельности ребенка, в отношениях с окружающими: взрослыми и сверстниками. Ведущий вид деятельности в этом возрасте – предметно- действенное сотрудничество. Наиболее важное достижение этого возраста состоит в том, что действия ребенка приобретают целенаправленный характер. В разных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, а также в повседневном поведении дети начинают действовать в соответствии с заранее намеченной целью, хотя в силу неустойчивости внимания, несформированности произвольности поведения ребенок быстро отвлекается, оставляет одно дело ради другого. У малышей этого возраста ярко выражена потребность в общении со взрослыми и сверстниками. Особенно важную роль приобретает взаимодействие со взрослым, который является для ребенка гарантом психологического комфорта и защищенности. В общении с ним малыш получает интересующую его информацию, удовлетворяет свои познавательные потребности. На протяжении младшего дошкольного возраста развивается интерес к общению со сверстниками. В играх возникают первые «творческие» объединения детей. В игре ребенок берет на себя определенные роли и подчиняет им свое поведение. В этом проявляется интерес маленького человека к миру взрослых, которые выступают для него в качестве образца поведения, обнаруживается стремление к освоению этого мира. Совместные игры детей начинают преобладать над индивидуальными играми и играми рядом. Открываются новые возможности для воспитания у детей доброжелательного отношения к окружающим, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию. В игре, продуктивных видах деятельности (рисовании, конструировании) происходит знакомство ребенка со свойствами предметов, развиваются его восприятие, мышление, воображение. Трехлетний ребенок способен уже не только учитывать свойства предметов, но и

усваивать некоторые общепринятые представления о разновидностях этих свойств – сенсорные эталоны формы, величины, цвета и др. Они становятся образцами, мерками, с которыми сопоставляются особенности воспринимаемых предметов. Преобладающей формой мышления становится наглядно-образное, т.е. от манипулирования объектами ребенок способен перейти к манипулированию представлениями и образами. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, мебель). Он познает то, что видит перед собой в сию минуту. В основе таких представлений лежит не выделение общих и существенных признаков предметов, а объединение входящих в общую ситуацию или имеющих общее назначение. Резко возрастает любознательность детей. В этом возрасте происходят существенные изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, появляются элементарные виды суждений об окружающем, которые выражаются в достаточно развернутых высказываниях. Достижения в психическом развитии ребенка создают благоприятные условия для существенных сдвигов в характере обучения. Появляется возможность перейти от форм обучения, основанных на подражании действиям взрослого, к формам, где взрослый в игровой форме организует самостоятельные действия детей, направленные на выполнение определенного задания. В данном возрасте сохраняется непроизвольный характер основных психических процессов - внимания, памяти, мышления, а также потребность в эмоциональном комфорте. Однако ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребенка в первую очередь как партнер по интересной совместной деятельности. Сверстник пока мало пригоден для исполнения этой роли, поскольку еще не вполне владеет, с ним речью трудно согласовать намерения и построить план совместной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, трюить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии. Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, и для педагогов Учреждения в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

Система оценки качества дошкольного образования на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены *следующие уровни системы оценки качества*:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает **задачи**:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения и в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации

Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Учреждения

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольном Учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации Программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В данном разделе Программы представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физического развития с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Организация образовательной деятельности в Учреждении включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. *Обязательная часть программы* обеспечивает реализацию примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» (Т.И.Бабаевой) по образовательным областям и составляет не менее 60% от общего объема реализации образовательной программы Учреждения.

Реализация содержания *обязательной части программы* призвано обеспечить достижение планируемых непосредственных и долгосрочных результатов освоения программы, а также необходимый и достаточный уровень развития детей для успешного обучения к школе. Содержание обязательной части Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками

образовательных отношений программы, технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы Учреждения. Выбор реализуемых программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей Учреждения, педагогического коллектива.

Содержание вышеуказанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); музыкальная деятельность;
- двигательная деятельность (овладение основными движениями).

ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Четвертый год жизни - младшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад; • по показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников; • ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий; • сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий; • говорит о себе в первом лице, положительно, оценивает себя, проявляет доверие к миру 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые; • действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры; • наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования; • реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого; • настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативным проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.
-

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из

бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность , Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; • называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи; • по примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям; • проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого. 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; • затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение; • нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе Задачи образовательной деятельности

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, Требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения;

<ul style="list-style-type: none"> с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения. 	<ul style="list-style-type: none"> проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.
---	--

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1.	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.
2.	Мебель	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам
3.	Кто в домике живет?	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.
4.	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.
5.	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира
6.	Теремок	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.
7.	Мой родной город	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку).
8.	Чудесный мешочек	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой
9.	Папа, мама, я - семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.
10.	Деревянный брусочек	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.
11.	Наш зайчонок заболел	Дать детям представление о том, что мама проявляет

		заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.
12.	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.
13.	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.
14.	Тарелочка из глины	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.
15.	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения - помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.
16.	Что лучше: бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета
17.	Как мы с Фунтиком возили песок	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей - он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе
18.	Подарки для медвежонка	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Четвертый год жизни - младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений

объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур);

- Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
- Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться предэталонами («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования. • С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым. • Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов. • Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. • Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. 	<ul style="list-style-type: none"> • Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении. • Не учитывает сенсорные признаки Предметов в практической деятельности. • Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения. • Не проявляет речевую активность. Не проявляет интерес к людям и к их действиям. • Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1.	Рассматривание комнатного растения-бальзамина	Учить узнавать и называть части растения, используя модели (корень, стебель, лист, цветок). Развивать сосредоточенность внимания. Воспитывать способность переживания чувства радости от рассматривания растения
2.	Наблюдение за котенком	Развивать умение анализировать структуру объекта. Учить различать характерные признаки кота. Развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.
3.	Наблюдение за рыбкой	Развивать умение анализировать структуру объекта, закреплять знания о том, что в воде рыбке необходима вода и пища

4.	Рассматривание деревьев	Уточнить представления детей о деревьях как о растениях, о составных частях дерева (корень, ствол, ветви, листья). Воспитывать интерес к рассматриванию деревьев.
5.	Как звери к зиме готовятся?	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей
6.	Мытье комнатного растения	Формировать у детей знания о структуре трудового процесса; воспитывать желание помогать растениям

7.	Рассматривание и сравнение кошки и кролика.	Закреплять умение выделять и правильно называть части тела животного, его особенности, используя модели. Побуждать детей к сравнению животных. Активировать речь детей за счет использования слов «шерсть, грызет, ходит мягко, прыгает» и др.
8.	Полив комнатного растения	Показать детям потребность растений во влаге, обучить процессу полива.
9.	Рассматривание и сравнение двух рыбок	Сформировать представление о разнообразии аквариумных рыб, закреплять умение пользоваться моделями при сравнении.
10.	Посадка лука	Закрепить представления о последовательности трудового процесса, используя модели; сформировать представление о потребности растений в земле; воспитать интерес к посадке растений
11.	Рассматривание снегиря	Познакомить детей с основными признаками внешнего вида птиц, используя модели; закрепить знания об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет).
12.	Сравнение комнатных растений - бальзамина и китайской розы	Закрепить знания детей о существенных признаках растений (корень, стебель, лист, цветок); учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя сходства и различия. Развивать любознательность.
13.	Сравнение снегиря и вороны	Закрепить знания детей о вороне, используя модели; учить сравнивать двух птиц, находя признаки сходства и различия. Воспитывать познавательный интерес к птицам.
14.	Составление рассказа о комнатном растении	Учить детей составлять короткий описательный рассказ о растении; развивать связную речь, воспитывать умение слушать друг друга.
15.	Путешествие в весенний лес	Формировать представления детей о весенних изменениях в природе, показать связь изменений в неживой природе с изменением жизни растений и животных. Активизировать мыслительную деятельность за счет решения логических задач. Развитие памяти, внимания, воображения.
16.	Сравнение дерева и кустарника	Формировать представления о том, что дерево и кустарник — это растения, у них общие признаки (корень, стебель, лист), но есть различия (у дерева 1 стебель-ствол, а у кустарника много стеблей).
17.	Сравнение одуванчика и тюльпана	Учить различать и называть первоцветы, развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия у одуванчика и тюльпана; пользоваться моделями, закреплять умение правильно называть основные части растения.
18.	Шестиногие малыши	Познакомить детей с представителями живой природы — насекомыми, учить устанавливать отличия между бабочкой и жуком; воспитывать доброе отношение к насекомым

Формирование элементарных математических представлений.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

- Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).
- Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.
- Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.
- Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.
- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева.
- Различать правую и левую руки.
- Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1.	Занятие 1	Закреплять у детей умения различать и называть шар, куб независимо от цвета и размера.
2.	Занятие 2	Закреплять у детей умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова «большой», «маленький».
3.	Занятие 3	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: один, много, мало
4.	Занятие 4	Познакомить детей со способами составления группы из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.
5.	Занятие 5	Продолжать формировать у детей умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами один, много, ни одного. Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.
6.	Занятие 6	Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .
7.	Занятие 7	Продолжать учить детей различать и называть круг, сравнивать круги по размеру (<i>большой, маленький</i>), обследовать их осязательно-двигательным путем.
8.	Занятие 8	Учить детей сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее- короче</i> . Совершенствовать умение детей составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного.
9.	Занятие 9	Учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначая результаты сравнения словами <i>Длинный-короткий, Длиннее-короче</i> .
10.	Занятие 10	Продолжать учить детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначая совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.
11.	Занятие 11	Закреплять умение детей находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать круг и квадрат
12.	Занятие 12	Совершенствовать умения детей сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>Длинный-короткий, Длиннее-короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.
13.	Занятие 13	Продолжать совершенствовать умение детей находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.
14.	Занятие 14	Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать выражения <i>по много, поровну</i> . Учить ориентироваться в расположении частей собственного тела,

		различать правую и левую руки.
15.	Занятие 15	Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>Длинный-короткий, Длиннее-короче</i> .
16.	Занятие 16	Учить детей сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> .
17.	Занятие 17	Продолжать учить детей сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий-узкий, шире-уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.
18.	Занятие 18	Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение детей сравнивать две равные группы предметов способом наложения. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>шире-уже, одинаковые по ширине</i>
19.	Занятие 19	Учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> . Продолжать знакомить детей с треугольником на основе сравнения его с квадратом.
20.	Занятие 20	Продолжать учить детей сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, одинаково, столько- сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя.
21.	Занятие 21	Познакомить детей с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения.
22.	Занятие 22	Продолжать учить детей сравнивать два предмета по высоте. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>много, поровну, одинаково, столько-сколько</i> .
23.	Занятие 23	Учить детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать навыки сравнения контрастных и одинаковых по высоте предметов, умение обозначать результаты сравнения словами <i>высокий- низкий, выше-ниже</i> .
24.	Занятие 24	Продолжать учить детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать

		результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник.
25.	Занятие 25	Совершенствовать умение детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>по много, поровну, столько-сколько, больше, меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
26.	Занятие 26	Упражнять детей в умении сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться понятиями <i>столько-сколько, больше-меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>День, ночь</i>
27.	Занятие 27	Закреплять у детей способы сравнения двух предметов по длине, ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять умение различать и находить геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
28.	Занятие 28	Учить детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.
29.	Занятие 29	Закреплять у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> .
30.	Занятие 30	Учить детей различать определенное количество движений и называть их словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении определять пространственные направления от себя, обозначать их словами <i>вперед-сзади, сверху-внизу, слева-справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление.
31.	Занятие 31	Упражнять детей в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> . Развивать мышление.
32.	Занятие 32	Закреплять у детей умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько-сколько, больше- меньше</i> .
33.	Занятие 33	Упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>наД, поД, в</i> .
34.	Занятие 34	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.
35.	Занятие 35	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.
36.	Занятие 36	Свободное планирование работы с учетом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Четвертый год жизни - младшая группа

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
- Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
- Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котятка; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

Обогащение активного словаря.

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств* и свойств предметов

(мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; • проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу; • по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений; • называет предметы и объекты ближайшего окружения; • речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием; • узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него; • совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему. • на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. • В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь). • отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения. • не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками. • не использует элементарные формы вежливого речевого общения. • быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Звуковая культура речи: звуки «а», «у». Дидактическая игра «Не ошибись»	Развивать детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Формировать и активизировать в речи детей обобщающие слова. Воспитывать любовь к родному языку

2	«Описание игрушек - котёнка, жеребёнка, мышонка».	Учить составлять совместно с воспитателем небольшой (<i>два-три предложения</i>) рассказ об игрушке; учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса -онок; учить различать слова с противоположным значением (<i>большой - маленький</i>); уточнить и закрепить правильное произношение звука (<i>и</i>) (<i>в звукосочетаниях, словах</i>); учить регулировать высоту голоса.
3	«Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)»	Развивать и упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Формировать умение и помочь детям поменять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. Воспитывать бережное отношение к своим вещам.
4	«Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Развивать и приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Формировать умение отрабатывать четкое произношение звука о. Воспитывать любовь к устному народному творчеству.
5	«Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)».	Развивать умение детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Формировать в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т. Воспитывать любовь к животным.
6	«Звуковая культура речи: звук «и»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука «и» (изолированного, в словосочетаниях, в словах).
7	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье»	Учить правильно называть строительные детали и их цвета. Формировать диалогическую речь
8	звуки «м», «мь». Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Упражнять в четком произношении звуков в словах, фразовой речи. Способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Учить образовывать слова по аналогии

9	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком «э» (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»)
10	Звуковая культура речи «п», «пъ». Дидактическая игра «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков «п», «пъ». С помощью дидактической игры побуждать вступать в диалог, употреблять слова со звуками «п», «пъ».
11	Звуковая культура речи: «б», «бъ»	Развивать звуковую культуру речи детей. Формировать умение детей в правильном произношении звуков «б», «бъ» (в звукосочетаниях, словах, фразах). Воспитывать любовь к родному языку.
12	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Совершенствовать диалогическую речь (умение вступать в разговор, высказывать суждения так, чтобы оно было понятно окружающим); грамматически правильно отражать в речи свои впечатления
13	Звуковая культура речи: «т», «п», «к»	Закреплять произношение звука «т» в словах и фразовой речи. Учить отчетливо произносить звукоподражание со звуками «т», «п», «к». Упражнять в произношении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.
14	Рассматривание сюжетных картин. Дидактическая игра «Что изменилось»	Учить рассматривать сюжетную картинку и определять ее тему, конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (Учить характеризовать местоположение предмета)
15	Звуковая культура речи: звук «ф».	Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать умение детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук «ф» и звукоподражательные слова с этим звуком. Воспитывать любовь к родному языку.
16	Звуковая культура речи: звук «с»	Отрабатывать четкое произношение звука «с». Упражнять детей в умении вести диалог.
17	Звуковая культура речи: звук «з».	Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать и упражнять детей в четком произношении звука з. Воспитывать любовь к русскому языку.
18	Звуковая культура речи: звук «ц».	Развивать у детей звуковую культуру речи. Формировать и отрабатывать четкое произношение звука «ц», параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний, учить изменять темп речи. Воспитывать любовь к родному языку.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Четвертый год жизни - младшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В **рисовании**: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий.

Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлой и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. **В сюжетном изображении:** создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. **В декоративном изображении:** умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. **Умения правильно держать карандаш, кисть**, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, грозowych машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы; • эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; • с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации; • создает простейшие изображения на основе простых форм; • передает сходство с реальными предметами; • принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания. 	<ul style="list-style-type: none"> • не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства; • не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать; • неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Знакомство с	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать

	карандашом и бумагой»	карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах
2	«Идет дождь»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать
3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета
4	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие
5	«Разноцветный ковер из листьев»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге
6	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений
7	«Колечки» (вариант «Летят разноцветные мыльные пузыри»)	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков
8	«Раздувайся, пузырь...»	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение
9	«Рисование по замыслу»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество
10	«Красивые воздушные шары»	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям
11	«Разноцветные колеса» («Разноцветные обручи»)	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки
12	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть.

		Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество
13	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество
14	«Снежные комочки, большие и маленькие» («Пушистая игрушка»)	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа
15	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками
16	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета)
17	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» (вариант «Красивая игрушка» — рисование по замыслу)	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет
18	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков
19	«Украсим рукавичку-домик» (интегрированное занятие по мотивам театрализованного действия)	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску
20	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красноты дымковской росписи
21	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их; радоваться красочным изображениям, их разнообразию
22	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке

		строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти
23	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников
24	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие
25	«Деревья в снегу» (вариант «Зимний лес» — коллективная работа)	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие
26	«Красивые флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами
27	«Нарисуйте, кто что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию
28	«Книжки-малышки»	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение
29	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение
30	«Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении — сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги
31	«Скворечник» (вариант «Домик для собачки»)	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания
32	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение

33	«Картинка о празднике»	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках
34	«Одуванчики в траве»	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение
35	«Платочек» («Высокий новый дом», «Клетчатое платье для куклы»)	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие
36	Рисование красками по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками

Конструктивно-модельная деятельность (аппликация, лепка)

Задачи образовательной деятельности

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.
- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.
- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).
- Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят 110 хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).
- Вызывать радость от восприятия результата общей работы.
- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.
- Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя

изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
- Формировать навыки аккуратной работы.
- Вызывать у детей радость от полученного изображения.
- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.
- Закреплять знание формы предметов и их цвета. 7
- Развивать чувство ритма.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Знакомство с глиной, пластилином»	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить
2	«Большие и маленькие мячи»	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения
3	«Палочки» («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить
4	«Шарики катятся по дорожке» (вариант «Овощи (фрукты) лежат на круглом подносе»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью)
5	«Разные цветные мелки» («Хлебная соломка»)	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному
6	«Бублики» («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений
7	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы)

8	«Колобок»	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить рисовать палочкой на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)
9	«Подарок любимому щенку	Формировать образное восприятие и образные

	(котенку)»	представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее
10	«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге
11	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений
12	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)
13	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других
14	«Шарики и кубики»	Познакомить детей с новой для них формой — квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов
15	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета
16	«Печенье»	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином)
17	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета
18	«Лепешки, большие и маленькие»	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куса глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями
19	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания
20	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней

21	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны — маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства
22	«Башенка» («Пирамидка из	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ,

	дисков, колец»))	ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно
23	«Снеговик»	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании
24	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины
25	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: вверху, внизу, справа, слева — большие круги, а между ними — маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность
26	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием
27	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики — между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно
28	«Маленькие куколочки гуляют на снежной поляне»	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания
29	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия
30	«Самолеты стоят на аэродроме»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комочек глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения
31	«Цветы в подарок маме, бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления

32	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение
33	«Скворечник»	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие
34	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного
35	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания
36	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
- Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
- Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
- Поддерживать желание эмоционально откликнуться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
- Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

Восприятие литературного текста. Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку.

Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста. Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку; • Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг; • Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного; • активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях) произведения. • неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры. 	<ul style="list-style-type: none"> • ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста • отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого; • не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения. • Неохотно включается в театрализованные игры.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий? Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Развивать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры). Формировать умение помочь малышам поверить в то, что каждый из них - замечательный ребенок, и взрослые их любят. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
2	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки; развивать слуховое восприятие; воспитывать интерес к художественной литературе
3	Чтение русской народной сказки «Колобок» обр. К. Ушинского. Дидактическая игра «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок»; Учить слушать худ. произведения, отвечать на вопросы по его содержанию; рассматривать иллюстрации; развивать слуховое восприятие. Упражнять детей в образовании слов по аналогии.

4	Чтение стихотворения А.Блок «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеев «Осень наступила...»	При восприятии стихотворения «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно, страшно в ненастную осеннюю пору. Помочь запомнить стихотворение А.Плещеев «Осень наступила.»
5	Чтение стихотворений об осени. Дидактическая игра «Что из чего получается»	Приобщать к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.
6	Чтение стихотворений из цикла С. Маршак стихотворение «Детки в клетки»	Познакомить с яркими поэтическими образами животных в стихотворения Маршака. Развивать поэтический слух, память, внимание.
7	Чтение русской народной сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить с русской народной сказкой, с образом лисы (отличным от образа лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка - причитания Снегурушки.
8	Чтение рассказа Л. Воронко-вой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить с рассказом, оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В.Викторова)
9	Чтение русской народной сказки	Познакомить со сказкой, вызвать желание послушать

	«Гуси-лебеди» (обр. М.Булатова)	еще раз, поиграть в сказку
10	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» (обр. В.Даля)	Познакомить с русской народной сказкой, помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец)
11	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь запомнить стихотворение, учить выразительному чтению
12	Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что ...»	Познакомить с новым стихотворением И.Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей
13	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» (обр. М.Серовой)	Напомнить известные русские народные сказки и познакомить с новой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки
14	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	Познакомить со стихотворением. Учить называть признаки времен года.
15	Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка-рябушка».	Познакомить с русской народной сказки «Курочка-рябушка».
16	Чтение русской народной сказки «Бычок - черный бочок, белые копытца». (обр. М.Булатова)	Познакомить с русской народной сказкой. Помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее
17	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения С. И. Белоусова	Помочь вспомнить стихи, которые учили в течение года. Запомнить новое стихотворение
18	Литературная викторина	Помочь вспомнить название и содержание сказок, которые читали на занятиях ранее

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
- Поддерживать детское экспериментирование с немusыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы

послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. • проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки; • различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении; • эмоционально откликается на характер песни, пляски; • активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании. 	<ul style="list-style-type: none"> • Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности; • Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик; • Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения; • не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Давайте познакомимся»	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Птички летают» А.Серов, «Веселые ладошки», «Прилетели гули», «Прогулка» В.Волков, «Петушок» Р. Н. пр., «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер
2	«Давайте познакомимся»	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Зайчики», «Веселые ладошки», «Прилетели гули», «Колыбельная» Т.Назарова, «Петушок» р. н. пр., «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер
3	«Дружной шагай - веселей запевай»	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Зайчики», «Веселые ладошки», «Шаловливые пальчики», «Прилетели гули», «Колыбельная» Т.Назарова, Русская народная плясовая, «Ладушки» р.н.песня, «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер
4	«Дружной шагай веселей запевай»	«Ай, да!» Г.Ильина, «Фонарики» р.н.м., «Веселые ладошки», «Ножками затопали» М.Раухвергер, «Прогулка» В.Волков, «Ладушки» р.н.песня, «Гопак» М.Мусоргский
5	«Мои любимые игрушки»	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Кто хочет побегать?» лит.н.м., «Веселые ладошки», «Шаловливые пальчики», «Прилетели гули», «Колыбельная» Т.Назарова, «Петушок» Р. н. пр., «Гопак» М.Мусоргский
6	«Мои любимые игрушки»	«Ай, да!» Г.Ильина, «Птички летают и клюют зернышки» шв. н. мелодия, «Веселые ладошки», «Ножками затопали» М.Раухвергер, Русская народная плясовая, «Петушок» Р. н. пр., «Гуляем и пляшем» М.Раухвергер

7	«Воткак мы умеем»	Ножками затопали» М.Раухвергер, «Фонарики» р.н.м., «Веселые ладошки», «Прилетели гули», «Прогулка» В.Волков, «Ладушки» р.н.песня, «Гопак» М.Мусоргский
---	-------------------	--

8	«Воткак мы умеем»	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Зайчики», «Веселые ладошки», «Прилетели гули», «Колыбельная» Т.Назарова, «Ладушки» р.н.песня, плясовая мелодия по выбору
9	«Осень в гости к нам идет»	«Погуляем»Т.Ломова, «Ай, да!» Г.Ильина, «Веселые ладошки», «Бабушка», «Осеннийветерок» А.Гречанинов, «Ладушки» р.н.песня, «Птичка» М.Раухвергер, «Пляскас листочками» А.Филиппенко
10	«Осень в гости к нам идет»	Упражнение для рук, «Кто хочет побегать?» Л.Вишкарева, Знакомство с бубном, «Шаловливые пальчики», «Прилетели гули», Русская народная плясовая, «Ладушки» р.н.песня, «Петушок» р. н. пр., «Где же наши ручки?»Т.Ломова
11	« Как мы пляшем - посмотри»	«Птички летают» А.Серов, «Фонарики» р.н.м., «Фонарики» с бубном, «Шаловливые пальчики», «Ботиночки на пальчиках», «Осеннийветерок» А.Гречанинов, «Птичка», «Собачка» М.Раухвергер, «Пойдуль я,выйдуль я» р.н.м.
12	« Как мы пляшем - посмотри»	«Гуляем и пляшем» М.Раухвергер, «Зайчики», «Концерт», «Тики - так», Русская народная плясовая, «Собачка» М.Раухвергер, «Петушок» р.н.пр.
13	« Нам вместе - весело»	«Ножками затопали» М.Раухвергер, «Птички летают» А.Серов, Игра с бубном, «Бабушкаочки надела», «Колыбельная» Т.Назарова, «Птичка», «Собачка» М.Раухвергер, «Где же наши ручки?»Т.Ломова
14	« Нам вместе - весело»	Упражнение с лентами А.Серов, «Пружинки» р. н.м., Знакомство с треугольником, «Тики - так», «Шаловливые пальчики», «Марш» Э.Парлов, Русская народная плясовая, «Осень» И.Кишко, «Птичка» М.Раухвергер, «Пляскас листочками» А.Филиппенко
15	« Раз листочек, два листочек - будет песенка»	«Погуляем» Т.Ломова, «Зайчики», «Узнайинструмент», «Бабушка», «Колыбельная» Т.Назарова, «Собачка» М.Раухвергер «Осень» И.Кишко, «Гопак» М.Мусоргский
16	« Раз листочек, два листочек - будет песенка»	«Птички летают» А.Серов, Упражнение с лентами, «Полька» п.н.м., «Тики - так», «Прилетели гули», «Марш» Э.Парлов, «Ладушки» р.н.песня, «Петушок» р. р. пр., «Пляскас листочками» А.Филиппенко
17	«Волшебные платочки»	«Марш» Э.Парлов, «Кружение на шаге Е. Аарне», «Тихо- громко», «Мы платочки постираем». «Колыбельная» Т.Назарова, «Кошка» А. Александров, «Собачка» М.Раухвергер, «Пальчики - ручки» р.н.м.
18	«Волшебные платочки»	«Марш» Э.Парлов, «Кружение на шаге Е.Аарне,«Тихо- громко», «Мы платочки постираем», «Прогулка» В.Волков, «Осень» И.Кишко, «Ладушки» р.н.песня, «Пальчики - ручки» р.н.м.
19	«В гости к зверятам»	«Марш» Э.Парлов, «Кружение на шаге Е.Аарне, «Тихо- громко», «Тики - так», «Дождик» Н.Любарский, «Кошка» А.Александров, «Осень» И.Кишко, «Пляскас погремушками» В.Антонова
20	«В гости к зверятам»	«Стуколка» ук.н.м., «Ножками затопали» М. Раухвергер, «Тихогромко», «Бабушкаочки надела», «Марш» Э.Парлов, «Собачка» М.Раухвергер, «Петушок» р. н. пр.
21	«Мы тоже можем так!»	«Птички летают» А.Серов, «Ай, да!» Г.Ильина, «Тихо- громко», «Мы платочки постираем», «Дождик» Н.Любарский, «Птичка», «Собачка» М.Раухвергер, «Прятки с собачкой» ук.н.м.

22	«Мы тоже можем так!»	«Зайчики», «Большие и маленькие ноги» В.Агафонников, «Тихогромко», «Бабушкаочки надела», «Шаловливые пальчики», «Колыбельная» Т.Назарова, «Зайка» р.н.п., «Кошка» А.Александров, «Пляска с погремушками» В.Антонова, «Игра с погремушками» В.Вилькорейская
----	----------------------	--

23	«Волшебный мешочек»	«Марш» Э.Парлов, «Кружение на шаге. «Тихо- громко», «Мы платочки постираем», «Дождик» Н.Любарский, «Ладушки» р. н. п., «Полька» п. н. м.
24	«Волшебный мешочек»	«Большие и маленькие птички» И. Козловский, «Тихо -громко», «Тик -так», «Мы платочки постираем», «Марш» Э. Парлов, «Осень» М. Раухвергер, «Птички и кошка».
25	«Кто в домике живет?»	«Зимняя пляска» М. Старокадомский, «Игра с бубном», «Наша бабушка», «Медведь» В. Ребриков, «Елочка» Н. Бахутова, «Пляскас погремушками» В.Антонова, «Играспогремушками» В.Вилькорейская
26	«Кто в домике живет?»	«Марш и бег» Е. Тиличеева, «Игра в имена», «Игра с бубном», «Мы платочки постираем», «Вальс лисы» Ж. Колодуб, «Елочка» Н. Бахутова, «Зайчики и лисичка» Г. Финаровский, «Поссорились - помирились» Т. Вилькорейская.
27	«Лесные друзья»	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонников, «Зимняя пляска» М. Старокадомский, «Паровоз», «Узнай свой инструмент», «Наша бабушка идет», «Медведь» В.Ребриков, «Елочка» М. Бахутова, «Игра с мишкой» Г. Финаровский, «Пальчики и ручки» р. н. м.
28	«Лесные друзья»	«Сапожки» р. н. м., «Паровоз», «Веселые ручки», «Шаловливые пальчики», «Мы платочки плстираем», «Вальс лисы» Ж. Колодуб, «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Елочка» Н. Бахутова, «Пляскас погремушками» В.Антонова, «Играспогремушками» В .Вилькорейская
29	«Здравствуй, зимушка - зима!»	«Зимняя пляска» М. Старокадомский, «Марш» Ю. Соколовский, «Игра в имена», «Игра с бубном», «Наша бабушка идет», «Бабушка очки одела», «Полька» Г. Штальбаум, «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Елочка» М. Красев, «Веселый танец», «Зайчики и лисичка» Г. Финаровский
30	«Здравствуй, зимушка - зима!»	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонников, »Фонарики и хлопки в ладоши», «Узнай свой инструмент», «Шаловливые пальчики», «Елка» Т. Попатенко, «Елочка» Н. Бахутова, «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Пляскас погремушками» В.Антонова
31	«Елочка - колючая иголочка»	«Зимняя пляска» М. Старокадомский, «Бег и махи руками» А. Жилин, «Пляски персонажей», «Наша бабушка идет», «Бабушка очки одела», «Полька» Г. Штальбаум, «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Елочка» М. Красев, «Зайчики и лисичка» Г. Финаровский, «Игра с мишкой» Г. Финаровский
32	«Елочка - колючая иголочка»	Новогодний праздник
33	«Снег - снежок»	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонников, Гуляем и пляшем» М. Раухвергер, «Игры с именами», «Кот Мурлыка», «Колыбельная» С. Разоренов, «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Саночки»
34	«Снег - снежок»	«Марш» Э. Парлов, «Спокойная ходьба и кружение» р. н. м., «Кот Мурлыка», «Бабушка очки одела», «Марш» Э. Парлов, «Топ, топ, топоток...» В. Журбинская, «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Саночки», «Ловишки» И. Гайдн
35	«Веселые нотки»	«Автомобиль» М. Раухвергер, «Пружинка» р. н. м., «Картинки», «Игра в имена», «Тики -так», «Ножки», русская народная плясовая, «Баю- баю» М. Красев, «Топ, топ, топоток.» В. Журбинская, «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Пляска с султанчиками» х. н.м
36	«Веселые нотки»	«Мой конек» ч. н. м., «Спокойная ходьба и кружение» р. н. м., «Вот кот Мурлыка ходит», «Шаловливые пальчики», «Песенка про лошадку Зорьку», «Лошадка» М. Симанского, «Игра в лошадки», «Топ, топ, топоток.» В. Журбинская, «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Стуколка» ук. н. м. «Ловишки» И. Гайдн
37	«Цок -цок, моя лошадка»	«Мой конек» ч. н. м., «бег и махи руками» А. Жилин, «Звучащий клубок», «Сорока», «Колыбельная» С. Разоренов, «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Самолет» Л. Банникова
38	«Цок - цок, моя лошадка»	«Топающий шаг» М. Раухвергер, «Пружинка» р. н. м., «звучащий клубок», «Марш» Э. парлов, «Самолет» Е. Тиличеева, «Топ, топ, топоток..» В. Журбинская, «Сапожки» р. н. м.

39	«Снежные дорожки»	«Лошадки в загоне» ч. н. м., «Кто хочет побегать?» лит.н. м., «Кот Мурлыка», «Бабушка очки надела», «Лошадка» М. Симанский, «Самолет» Е.
----	-------------------	--

		Тиличиева, «Баю - баю» М. Красев, «Ловишки» Й. Гайдн
40	«Снежные дорожки»	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонников, «Бег и махи руками» А. Жилин, «Игра в имена», «Звучащий клубок», «Сорока - белобока», «Мы платочки постираем», «Полянка» р. н. п., «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Самолет» Е. Тиличиева, «Топ, топ, топоток..» В. Журбинская, «Пальчики и ручки» р. н. м., «Самолет» Л. Банникова
41	«Снова гости к нам пришли»	«Пляска зайчиков» А. Филиппенко, «Звучащий клубок», «Семья», «Полька» З. Бетман, «Зайнька» М. Красев, «Самолет» Е. Тиличиева, «Ловишки» Й. Гайдн
42	«Снова гости к нам пришли»	«Марш», «Медведи» Е. Тиличиева, «Учим мишку танцевать», «Семья», «Шалун» О. Бер, «Колыбельная» Е. Тиличиева, «Зайнька» М. Красев, «Пляска с погремушками» В. Антонова, «Игра с мишкой» Г. Финаровский
43	«Громче - тише»	«Зимняя пляска» М. Старокадомский, «Зайчики», «Секмя», «Кот Мурлыка», «Полька» З. Бетман, «Маша и каша» Т. Назарова, «Зайнька» М. Красев, «Пляска зайчиков» А. Филиппенко
44	«Громче - тише»	«Марш» Е. Тиличиева, «Пружинка» р. н. п., «Учим куклу танцевать», «Сорока - белобока», «Мы платочки постираем», «Плясовая», «Маша и каша» Т. Назарова, «Машенька - Маша» С. Невельштейн, «Саночки», «Поссорились - помирились» Т. Вилькорейская
45	«Такая разная музыка»	«Зимняя пляска» М. Старокадомский, «Большие и маленькие ноги» В. Агафонников, «Семья», «Бабушка очки надела», «Шалун» О. Бер, «Мае песенку пою» Т. Попатенко, «Маша и каша» Т. Назарова, «Колыбельная» Е. Тиличиева, «Маленький танец» Н. Александрова
46	«Такая разная музыка»	«Марш» Е. Тиличиева, «Кружение на шаге» Е. Аарне, «Паровоз», «Сорока - белобока», «Мы платочки постираем», «Полька» З. Бетман, «Маме песенку спою» Т. Попатенко, «Самолет» Е. Тиличиева, «Поссорились - помирились» Т. Вилькорейская
47	«Сказка в музыке»	«Зайчики», «Медведи» Е. Тиличиева, «Учим зайку и мишку танцевать», «Тик - так», «Наша бабушка идет», «Полька» З. Бетман, «Зайнька» М. Красев, «Маме песенку спою» Т. Попатенко, «Ловишки» Й. Гайдн
48	«Сказка в музыке»	Прогулка по зимнему лесу (комплексное занятие)
49	«Бабушкин сундучок»	«Бег с платочками» ук. н. м., «Да - да - да!» Е. Тиличиева, «Тигренок», «две тетери», «Капризуля» В. Волков, «Я иду с цветами» Е. Тиличиева, «Бобик» Т. Поптенко, «Пирожки» А. Филиппенко, «Пляска с платочками» Е. Тиличиева
50	«Бабушкин сундучок»	Праздник мам
51	«Кап, кап, кап, пришла весна!»	«Марш» Е. Тиличиева, «Бег» Т. Ломова, «Пружинка» р. н. м., «Тигренок», «Пляска кошечки», «Две тетери», «Сорока- белобока», «Бобик» Т. Попатенко, «Пирожки» А. Филиппенко, «Я иду с цветами» Е. Тиличиева, «Поссорились - помирились» Т. Вилькорейская
52	«Кап, кап, кап, пришла весна!»	«Марш» Е. Тиличиева, «Птички летают и клюют зернышки» шв. н. м., «Игра в имена», «Учим Бобика танцевать», «Прилетели гули», «Тики - так», «Капризуля» В. Волков, «Самолет» Е. Тиличиева, «Зайнька» М. Красев, «Пляска с платочком» Е. Тиличиева, «Стуколка» ук. н. м.
53	«В гости к музыке»	«Да - да - да!» Е. Тиличиева, «Бег и махи руками» А. Жилин, «Игра с пуговицами», «Две тетери», «Семья», «Марш» Е. Тиличиева, «Маме песенку спою» Н. Александрова, «Я иду с цветами» Е. Тиличиева, «Приседай» э. н. м.
54	«В гости к музыке»	«Сапожки», «Пружинка» р. н. м., «барабан», «бабушка очки надела», «Кот Мурлыка», «Колыбельная», «Пирожки» А. Филиппенко, «Самолет» Е. Тиличиева, «Пляска с султанчиками» х. н. м.
55	«Где прячется музыка?»	«Марш» Е. Тиличиева, «Воротики» Т. Ломова, «Ритмическая цепочка из больших и маленьких солнышек», «Танец лошадки» ч. н. м., «Лошадка» С. Сименский, «Игра с лошадкой» И. Кишко, «Бобик» Т. Попатенко, «Приседай» э. н. м.

56	«Где прячется музыка?»	«Кошечка», «Бег и подпрыгивание» Т. Ломова, «Пляска кошечки и собачки», «Колыбельная» С. Разоренов, «Игра с лошадкой» И. Кишко, «Бобик» Т. Попатенко, «Кошка и котята» В. Витлин
57	«Есть у солнышка	«Да - да - да!» Е. Тиличьева, «Упражнение с лентами» б. н. м., «Коза»,

	друзья»	«Резвушка» В. Волков, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Петушок» р. н. пр., «Поссорились - помирились» Т. Вилькорейская
58	«Есть у солнышка друзья»	«Ворбушки» в. н. м., «Пружинка» р. н. м., «Ритмическая цепочка изщжучков», «Коза», «две тетери», «Воробей» А. Руббах, «Кап-кап» Ф. Финкельштейн, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Солнышко и дождик» М. Раухвергер
59	« Встречаем Весну!»	«Большие и маленькие ноги» В. Агафонников, «Паровоз», «бабушка очки надела», «Кот Мурлыка», «Резвушка» В. Волков, «Кап-кап» Ф. Финкельштейн, «Ладушки» р. н. м., «Где же наши ручки?» Т. Ломова, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Пляска с султанчиками»
60	« Встречаем Весну!»	«Ворбушки» в. н. м., «Сапожки» р. н. м., «Коза», «Наша бабушка», «Воробей» А. руббах, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Кап-кап» Ф. Финкельштейн, «Солнышко и дождик» М. Раухвергер
61	« Музыкальный мешочек»	«Пройдем в ворота», «Марш» Е. Тиличеева, «барабан», «Семья», «Тики - так», «Марш» Э. Парлов, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Капкап» Ф. Финкельштейн, «Самолет» Л. Банникова
62	« Музыкальный мешочек»	«Ножками затопали» М. Раухвергер, «Воробушки» в. н. м., «Ритмическая цепочка из жучков», «Коза», «Две тетери», «Воробей» А. Руббах, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Кап-кап» Ф. Финкельштейн, «березка» Р. Рустамов
63	« Какого цвета весна?»	«Марши бег» Е. Тиличеева, «барабан», «Паровоз», «Мы платочки стираем», «Семья», «Марш» Э. Парлов, «Я иду с цветами», «Самолет» Е.Тиличеева, «Березка» Р. Рустамов
64	« Какого цвета весна?»	«Прогулка в весенний лес» комплексное занятие
65	« Вот так так!»	«Топающий шаг», «Пружинка» р. н. м., «Паровоз», «Овечки», «Машина» Т. Попатенко, «самолет» Е. Тиличеева, «Воробушки и автомобиль» М. Раухвергер
66	« Вот так так!»	«Побегали - потопали» Л. Бетховен, «Выставление ноги на пятку» р. н. м., «Ритмические цепочки», «Овечка», «Коза», «Курочка» Н. Любарский, «Цыплята» А. Филиппенко, «Машина» Т. Попатенко, «Черная курица» ч. н. и.
67	«Поехали, полетели!»	«Бег с платочками» ук. н. м., «Да - да - да!» Е. Тиличеева, «Паровоз», «Сорока», «Бабушка очки надела», «Колыбельная», «Поезд» Н. Метлов, «Машина» Т. Попатенко, «Самолет» Л. Банникова
68	«Поехали, полетели!»	«Пройдем в ворота», «Марш» Е. Тиличеева, «Скачут лошадки» ч. н. м., «Паровоз», «Овечки», «Тики - так», «Лошадка» М. Симанский, «Поезд» Н. Метлов, «Игра с лошадкой» И. Кишко, «Приседай» э. н. м.
69	« Зелёная страничка»	«Топающий шаг» р. н. м., «Паровоз», «Семья», «Две тетери», « Мишка» М. Раухвергер, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «Машина» Т. Попатенко, «Воробушки и автомобиль» М. Раухвергер
70	« Зелёная страничка»	«Побегали - потопали» Л. Бетховен, «выставление ноги на пятку» р. н. м., «Ритмические цепочки», «Овечки», «Коза», «курочка» Н. Любарский, «Цыплята» А. Филиппенко, «Есть у солнышка друзья» Е. Тиличеева, «петушок» р. н. пр., «Черная курица» ч. н. и.
71	«Солнышко и я!»	«Мячики» М. Сатулина, «Спокойная ходьба и кружение» р. н. м., «Ритмические цепочки из солнышек», «Кот Мурлыка», «Наша бабушка». «Поезд» Н. Метлов, «Цыплята» А. Филиппенко, «Пляска с платочком» Е. Тиличеева
72	«Солнышко и я!»	«Всадники и лошадки» ч. н. м., «Играем для лошадки», «Овечки», «Мы платочки стираем», «Лошадка» М. Симанский, «Игра с лошадкой» И. Кишко, «Машина» Т. Попатенко, «Табунчики и лошадки» В. Витлин

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Четвертый год жизни - младшая группа.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
- Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
- Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
- Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
- Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-

ритмические упражнения Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка	Вызывает озабоченность, требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен; • При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое; • уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; • легко находит свое место при совместных построениях и в играх; • проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре. • с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату • с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден; • Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании); • затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; • отстает от общего темпа выполнения упражнений; • не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями; • не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни; • испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

Содержание образовательной деятельности по темам

№	Тема	Содержание
1	«Вводное занятие»	Знакомство со спортзалом и инвентарем.
2	«В гости к зайчику»	Ходьба и бег врассыпную, ходьба между двумя линиями. Подвижная игра «К зайчику»
3	«Прыг-скок»	Ходьба и бег в прямом направлении, прыжки на двух ногах на месте. Игровое задание «Птички» Занятие проводится на улице(*)

4-5	«Птички улетают»	Ходьба и бег врассыпную и «стайкой» по звуковому сигналу. Построение в круг. Прыжки на двух ногах
6	«Веселый мяч»	Перестроение по звуковому сигналу. Прокатывание мячей. Ходьба в колонне по одному.
7-8	«Кот и воробышки»	Бег «змейками» на площадке, ходьба в колонне по одному. Подвижная игра «Кот и воробышки»
9	«Жучки»	Ходьба и бег по зрительным ориентирам. Подвижная игра «жучки»
10 11	«Разноцветные кубики»	Ходьба и бег в колонну вокруг кубиков. Проползание под шнур. Ходьба по доске.
12	«Облака вы по небу плывете»	Прыжки на двух ногах. Бег врассыпную по звуковому сигналу.
13 14	«Колобки»	Прокатывание мяча, броски мяча, ловля. Ходьба и бег в колонне по одному.
15	«Доброе утро»	Ходьба и бег с выполнением заданий. Прыжки на двух ногах.
16 17	«По мостику, по мостику»	Упражнения с сохранением равновесия, ходьба по доске. Прыжки на двух ногах с перепрыгиванием шнура.
18	«По прутикам, по веревочкам»	Ходьба и бег по кругу с изменением направления. Подвижная игра «По мостику»
19 20	«Веселые лягушата»	Упражнения «Лягушата». Мягкое приземление после соскока и перепрыгивания.
21	«Попрыгушки»	Прыжки с мягким приземлением, ходьба и бег по кругу.
22 23	«Быстрый мяч»	Ловля мяча, прокатывание мяча друг другу. Ползание между предметами.
24	«Ступеньки вверх, ступеньки вниз»	Упражнения в равновесии, ходьба по доске.
25 26	«Необыкновенный мяч»	Прокатывание мяча через воротики. Игра «Поискем необыкновенный мяч». Равновесие в ходьбе.
27	«Самолеты»	Ходьба и бег с выполнением заданий в колонну и врассыпную.
28-	«По лесенке-стремянке»	Проползание, прыжки на двух ногах. Перепрыгивания через

29		шнур.
30	<i>«По тропинке»</i>	Ходьба. огибающая и перешагивающая предметы.
31 32	<i>«Не боятся удержаться»</i>	Упражнения на гимнастической скамейке. Игра «Не бояться, удержаться». Мягкое приземление во время прыжка со скамейки.
33	<i>«Ну — ну»</i>	Упражнения в ходьбе и беге, прыжки на двух ногах.
34 35	<i>«Огонек- Уголек»</i>	Перепрыгивания через препятствия. Игра «Огонек- Уголек», соскок со скамейки.
36	<i>«На воздушном шаре»</i>	Упражнения в беге и движении, подпрыгивания.
37 38	<i>«Веселые гномики»</i>	Упражнения в равновесии, подползание и пролезания под предметы.
39	<i>«Ручеек»</i>	Ходьба и бег по ориентирам и перешагиванием через предметы.
40 41	<i>«Крепкие ручки»</i>	Знакомство детей с упражнениями на гимнастических снарядах (тренажерах). Проводится игра «Кто дольше покачается?»
42	<i>«Ловкие и сильные»</i>	Ходьба и бег с выполнением заданий. Подвижная игра «Самолеты»
43 44	<i>«По Дорожке»»</i>	Ходьба сохранением равновесия. Лазанье по гимнастической стенке.
44	<i>«Цапелки»</i>	Ходьба с различным положением рук, высоко поднимая колени. Бег по зрительным ориентирам.
45 46	<i>«Паровозик»</i>	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу. Лазанье по гимнастической стенке.
47	<i>«В гости к лисичке»»</i>	Ходьба и бег по зрительным ориентирам. Прыжки на двух ногах.
48 49	<i>«Бабочки»</i>	Ходьба и бег по зрительным ориентирам, ползание по скамейке. Проводится игра «Бабочки и лягушки».
50	<i>«Веселые пузырьки»</i>	Прыжки на двух ногах ,огибающая предметы. Подвижная игра «Пузырьки»
51 52	<i>«Карусель»</i>	Ходьба и бег с поворотами. Пролетание под дугу. Прыжки на двух ногах.
53	<i>«Волшебное ведерко»</i>	Прыжки на двух ногах. соскок со скамейки.
54 55	<i>«Достань мячик»</i>	Прыжки на двух ногах, доставая подвешенный мяч. Прокатывание мяча друг другу, ловля мяча.
56	<i>«Сладкая вершина»</i>	Спрыгивания с предметов, перелезание через предмет.
57 58	<i>«Хорошо хороводили»</i>	Ходьба и бег под счет, построение в круг, ходьба по кругу.
59	<i>«Автомобили»</i>	Ходьба и бег в колонне по одному сохранением дистанции. Подвижная игра «Автомобили»
60 61	<i>«Перешагни-не наступи»</i>	Ходьба и бег с перепрыгиванием шнуров и перешагиваниями через предметы. Подвижная игра «Не наступи».
62	<i>«Летающие тарелочки»</i>	Метание мешочков на дальность и в цель. Подвижная игра «Космонавты»
63 64	<i>«Лягушатки и ребятки»</i>	Прыжки на двух ногах, перепрыгивания через шнур. соскок со скамейки
65	<i>«В гостях у лисички»</i>	Ходьба и бег враспынную, построение в шеренгу и перестроение в колонну.
66 67	<i>«Разноцветные кубики»»</i>	Ходьба по скамейке, построение в круг и перестроение в колонну.
68	<i>«Мышки»»</i>	Ходьба и бег враспынную, перешагивания через препятствия.

69 70	«Змейки»	Ходьба и бег «змейкой», катание мячей друг другу.
71	«Через канавку»	Перешагивания через шнуры, соскок с возвышенности.

72 73	«Поймай-ка»	Прокатывание мяча друг другу. броски вверх. ловля после отскока.
74	«Наседка и цыплята»	Ходьба и бег в рассыпную, стайкой, в колонну и парами.
75 76	«Медвежатки»	Ползание на повышенной опоре, пролезание под дугой.
77	«Маленькие мячики»	Броски маленьких мячей в цель и на дальность.
78 79	«Ловкие Детишки»	Лазание по гимнастической стенке, ползание по скамейке, пролезание и подлезание.
80	«Кого хочешь покатаю»	Бег в колонну по одному, бег в парах с выполнением заданий.
81 82	«Муравьишки»	Ползание и пролезания различными способами. Игра «Муравейник»
83	«Большой шнур»	Ходьба с перешагиваниями и перепрыгиваниями шнура. Подвижная игра «Рыбаки»
84 85	«По камушкам»	Ходьба с перепрыгиваниями по неровной поверхности. Игра «Прыг-скок»
86	«Деревянные Дощечки»	Ходьба с выполнением заданий. Бег в рассыпную по ориентирам. Игра «Мой домик»
87 88	«Кати и лови»	Ловля и катание мяча друг другу, ползание и проползание.
89	«Карандаши цветные»	Построение в шеренгу и колонну, перестроение в круг.
90 91	«На собственных ножках»	Ходьба с сохранением равновесия на различных поверхностях и опорах.
92	«Лошадки и наездники»	Бег с выполнением заданий. Игра «Лошадки и наездники»
93 94	«Попрыгунчики»	Перепрыгивания через предметы, прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
95	«На прогулку»	Ходьба и бег с выполнением заданий, перепрыгивания через препятствия. Игра «Зверята и ребята»
96 97	«Кошки-мышки»	Ходьба различными способами по скамейке, пролезание и подлезания.
98	«Мячишки»	Броски малых мячей на дальность и в цель. Игра
99 100	«Вкусные блинчики»	Ознакомление детей с ритуалами традиционных народных праздников, использование в играх и забавах движения, изученные в процессе предыдущих занятий
101	«Мячик на подоконнике»	Развитие у детей желания выполнять упражнения на растягивание тела, создание условий для самостоятельного выполнения детьми упражнений на растягивание
102 103	«Мяч в спортивном зале»	Выполняя упражнения с мячами создавать ситуации, направленные на взаимодействие друг с другом. Побуждать малышей к упражнениям с большими мячами
104	«Узнай Движение»	Обучение детей движениям, которые показывает педагог и воспроизведению их за воспитателем и самостоятельно. Развитие быстроты реакции на движущиеся объекты.
105 106	«Пробую чемпионом стать»	Развитие у детей интереса к спортивным состязаниям, стремление добиться результата.
107	«Мой любимый, звонкий мяч»	Упражнения с мячами. Дать возможность почувствовать природу мяча, проявить самостоятельность во время движения с мячом.
108	«Не боятся удержаться»	Упражнения на гимнастической скамейке. Игра «Не бояться, удержаться».

ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Вариативная часть формируемая участниками образовательных определяется основными направлениями инновационной деятельности учреждения и учебно-методическим комплектом начального уровня образования «Перспективная начальная школа».

Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Учреждение является опорной площадкой по совершенствованию системы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся. Для реализации инновационной деятельности по данному направлению реализуются следующие программы и технологии:

<i>Направления</i>	<i>Наименование технологий, программ,</i>	<i>Возрастная категория</i>
Духовно-нравственное воспитание	Программа для дошкольного образования «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».	Дети дошкольного возраста от 3 до 7 лет

Дополнительная образовательная программа: программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте», (автор: профессор И. А. Кузьмин и профессор А. В. Камкин), которая определяет содержание образовательной работы по приобщению детей к нравственным социокультурным ценностям, определяет в качестве основных форм работы – активные формы работы.

Основная цель программы – заложить формирование духовно – нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителя к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.

Программа «Социокультурные истоки» для дошкольного образования предусматривает освоение детьми и их родителями системы ценностей через призму духовных, духовное начало высвечивает их высший смысл.

Сердцевину «Истоков» составляют *ценности культуры*. Для маленького ребенка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с изустной литературой. Дошедший до нас фольклор родного народа, является хранителем Отечественного языка, что само по себе уже представляет большую ценность. Мудрые пословицы и умные с хитрецей загадки, хороводные игры, песенки и потешки, торжественные былины, поучительные сказы и сказки, лучшие образцы литературных текстов классиков русской литературы, картины наших выдающихся художников, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка, помогают дошкольникам лучше понять и принять *ценности родной культуры*.

Значительную часть программы «Истоки» составляют *ценности внутреннего мира* человека: *Вера, Надежда, Любовь, Мудрость*.

Нравственные ценности такие как способность к различению добра и зла, послушание, почитание родителей, забота о ближнем, терпение, доброта, сострадание, сорадование в радости раскрывают для ребенка – дошкольника особенности национального характера, лицо народа. Постигая нравственные ценности своего народа, ребенок выходит и на овладение основами гражданской культуры.

Младшая группа. Первоначальное прочувствованное восприятие младшими дошкольниками социокультурных категорий «Слово», «Образ», «Книга»;

развитие способности видеть образ, слышать слово, чувствовать окружающий мир и проявлять к нему доброе отношение; воспитание доверия ко взрослым и сверстникам;

развитие эмоционально-волевой сферы младших дошкольников в процессе воспитания на социокультурном опыте;

развитие коммуникативных умений (выражать свои добрые чувства, проявлять доброе отношение к близким, понимать чувства других людей, слушать другого, управлять своими действиями);

воспитание любви, интереса, бережного отношения к книге.

Системная работа по программе выводит всех участников образовательного процесса на получение следующих значительных результатов:

первоначальное освоение воспитателями, дошкольниками и их родителями системы социокультурных категорий и ценностей; приобщение детей и их родителей к базовым ценностям Российской цивилизации;

развитие коммуникативных умений (умение слушать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходиться к согласию);

развитие управленческих способностей (способность осуществлять выбор на основе нравственных ценностей, целенаправленно действовать и достигать результатов); развитие речевого взаимодействия (увеличение количества и объема высказываний); развитие мотивации к общению у детей и взрослых (увеличение числа позитивных контактов);

создание предпосылок для успешной адаптации ребенка в начальной школе, что обусловлено единой системой социокультурных ценностей и универсальностью используемых педагогических технологий.

Все развивающие занятия в представленной программе выстроены через эмоциональный, чувственный опыт семейных отношений, приобщение сердцем к родной природе, истории, традициям, культуре.

Дополнительная программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности.

Вариативная часть по образовательной области «Познавательное развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
Интеллектуальное развитие	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича, игры Никитиных)	Дети дошкольного возраста от 2 до 7 лет

Педагогическая технология «Логические блоки Дьенеша» (автор-составитель Е.Н. Панова), направленная на развитие детей логического мышления, как основы креативности. Основными задачами данной технологии являются: развитие логического мышления, представлений над множествами (сравнение, разбиение, классификация, абстрагирование), формирование представлений о математических понятиях (алгоритм, кодирование, декодирование информации, кодирование со знаком отрицания), развитие умений выделять свойства в объектах, развивать навыки необходимые для самостоятельного решения учебных и практических задач. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста с 2 до 7 лет, в рамках интеграции в образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности.

Педагогическая технология «Палочки Кюизенера» (авторы В.П. Новикова, Л.И. Тихонова, Л.Д. Комарова), направлена на формирование представлений о цвете, размере, развитие дочисловых представлений, количественных представлений, формирование представлений о составе числа, числовой прямой, развивать умение решать логические задачи, как основу креативного мышления. Данная технология применяется с воспитанниками 2-7 лет в рамках организованной деятельности путем интеграции и включением в режимные моменты.

Педагогическая технология «Фиолетовый лес» (игры В.Воскобовича) Основными принципами технологии являются: игровое обучение детей дошкольного возраста (особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка); построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи; раннее творческое развитие дошкольников. Особенностью является развивающая среда — Фиолетовый лес. По сути, это развивающая сенсомоторная зона. Ее делают из фанеры, ковролина, рисуют на стене, ткани. Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым. Многофункциональная развивающая среда «Фиолетовый лес» позволяет решать любые образовательные задачи, связанные с развитием способностей ребенка. Данная педагогическая технология используется с воспитанниками всех возрастных групп дошкольного возраста, в рамках интеграции в образовательную деятельность, в различных видах детской деятельности

Парциальная программа «Маша и Миша наблюдают окружающий мир» разработана в соответствии с концепцией «Предшкола нового поколения» - является начальным звеном непрерывного курса «Окружающий мир» для дошкольников. Процесс познания дошкольников строится посредством предъявления ребенку системы экспериментальных заданий. Задания построены в игровой форме. Они ориентируют детей на наблюдение и непосредственное опытно-практическое действие с объектами живой и неживой природы. Основные цели программы:

- знакомство с окружающим миром, воспитание основ патриотических чувств;
- формирование предметных знаний, обеспечивающих ребенку возможность обучения в начальной школе.

Парциальные программы: «Кронтик учится считать», «Кронтик учится рисовать фигуры», «Учимся записывать числа» направлены на формирование целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений; расширение кругозора ребёнка, содействие интеллектуальному развитию ребёнка

Вариативная часть по образовательной области «Физическое развитие»

Вариативная часть определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности:

<i>Направления</i>	<i>Наименование программы, технологии</i>	<i>Возрастная категория</i>
Двигательная деятельность Здоровье	Социально-оздоровительная технология Ю.Ф.Змановского «Здоровый дошкольник»	Дети дошкольного возраста от 4 до 7 лет

Социально-оздоровительная технология Ю.Ф.Змановского «Здоровый дошкольник» предполагает рациональную организацию двигательной деятельности. Принципиальное отличие от существующих рекомендаций по развитию моторики детей дошкольного возраста

— преобладание циклических упражнений (прежде всего беговых) и их комбинаций (бег, прыжки, марш, метание мяча, плавание, лыжи, велосипед и т.п.).

ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной

период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности.

Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняется принципом **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских *проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания спектаклей* и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все

виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания

- организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает

представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и

литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Общение				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр				
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>	<i>3 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>	<i>2 раза в неделю</i>
Театрализованные игры	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>				
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>				
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>				
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)		<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.	От 60 мин до 1ч 30 мин.	От 60 мин до 1ч.40 мин.	От 60 мин до 1 ч. 40 мин

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, Самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин	От 15 мин до 50 мин

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Инициативность предполагает активность в начинании, запуске новых дел; активность в продвижении начинания; активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей.



Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские театрализованные игры, развивающие и логические игры; музыкальные игры импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РУКОВОДСТВА ПО ПОДДЕРЖКЕ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Младший возраст

Поощрение познавательной активности каждого ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель – пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действия по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Учреждения. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в

их достижения позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Задача педагогического коллектива в работе с родителями заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия Учреждения и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Ожидаемым результатом в данной системе является:

- неформальные отношения с семьями воспитанников;
- обучение навыкам и умению ставить конкретные задачи в работе с каждой семьей (с учетом возраста, образования, культурного уровня и взглядов на воспитание) и выборы адекватных методов и форм;
- установление делового взаимодействия между педагогом и семьей, общение и взаимопонимание; повышение педагогической компетентности родителей

В детском саду реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников, которая условно состоит из трех блоков:



Информационно-аналитический блок предполагает:

- сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье, а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги.

- информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности Учреждения.

Формы и методы: посещение семьи, индивидуальные беседы, анкетирование, «почтовый ящик», информационные стенды по правам детей, анкетирование родителей (законных представителей), собрания, видеофильм о жизни, группы совместные праздники, инд. и групповые консультации, памятки, публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, листы-памятки, библиотека для родителей, видеотека, аудиотека и т. п.

Практический блок предполагает:

- работу по организации продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т. е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
- решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.

Формы и методы: игротеки, выставки выходного дня, театральная пятница, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, защита семейных дневников и многое другое. Совместные проекты, выставки, подготовка и проведение праздников, спектаклей, конкурсы, встречи с медицинскими работниками, специалистами, «Дни открытых дверей»

Контрольно-оценочный блок предполагает:

- выявление результативности усилий педагогического коллектива по оказанию помощи родителям и детям.
- анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада

Формы и методы: анкетирование (после проведенных мероприятий), книга отзывов, опрос об удовлетворенности формами взаимодействия, самоанализ педагога.

Работа по данной модели позволяет структурировать деятельность педагогического коллектива по взаимодействию с семьями воспитанников как на уровне учреждения, так и на уровне отдельной группы детского сада.

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Взаимодействие педагога с родителями детей младшей группы.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем, в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, поможет родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности***, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм

активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Учреждение стремится к созданию *единого пространства*: гармонии среды разных помещений групп, кабинетов и залов, дополнительных кабинетов — коридоров, музыкального зала, участков групп. В оформлении помещений и территории, прилегающей к детскому саду используются мотивы традиционных русских ремесел и старинных народных промыслов. Картины, скульптуры, графика, роспись, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Предметно-пространственная среда не только обеспечивает разные виды активности детей дошкольного (физической, игровой, умственной и т.п.), но и является основой их самостоятельной деятельности, своеобразной формой их самообразования. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы открыть перед детьми весь спектр возможностей среды и направить их на использование ее отдельных элементов. Помещение группы детского сада — пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие. Для всестороннего развития дошкольникам предоставлена возможность полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности используются в качестве украшения интерьеров.

Пространство дошкольных групп разделяется на центры (уголки), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.).

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В каждой возрастной группе оформляются уголки: здоровья и физкультурный; ролевых игр; для игр со строительным материалом; книжный; для настольно-печатных игр; природы; для самостоятельной деятельности детей: театральной, музыкальной, изобразительной, конструктивной. Предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

Данная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

При проектировании предметно-пространственной среды Учреждения были учтены следующие факторы:

- социально-психологические особенности детей дошкольного возраста;
- особенности эмоционально-личностного развития;
- индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;
- возрастные и полоролевые особенности.

Младшая группа.

Обстановка в младшей группе организована как комфортная и безопасная для ребенка. Среда группы стимулирует восприятие детей, способствует развитию анализаторов, «подсказывает» способы обследования и действий. Предметы подобраны чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполнены из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов

Игровое оборудование - привлекательное, яркое, - размещено на открытых полках и меняется не реже одного раза в неделю. Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Малышам предоставлена возможность изменять и выстраивать пространство вокруг себя: разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета — материал бесконечной привлекательности для ребенка.

В групповом помещении оборудовано место для игр с песком, водой, красками: центр «песок-вода», емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). Имеется несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки)

Дидактические игры представлены играми типа лото и тарных картинок, мозаик (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлов, наборов кубиков из 4-12 штук, развивающих игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а разнообразными «мягкими конструкторами» позволяющими организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Отличительной особенностью кадрового обеспечения детского сада Учреждения является стабильность педагогических кадров и обслуживающего персонала. Штатная численность работников детского сада Учреждения составляет ... сотрудник, в т. ч. руководящий, педагогический, учебно-вспомогательный, административно-хозяйственный персонал. Учреждение на 100% укомплектована квалифицированными кадрами.

Реализация Программы требует осуществления управления, ведения педагогической деятельности, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, медицинского обслуживания. Для решения этих задач в образовательной организации в рамках штатного расписания имеются:

- 1) педагогические
- 2) учебно-вспомогательные работники
- 3) администрация
- 4) административно-хозяйственный персонал

Педагогические работники детского сада:

- воспитатели – 7
- музыкальный руководитель – 1
- учитель-логопед – 1
- психолог - 1

Педагогический коллектив детского составляют педагоги в возрасте от 30 до 50 лет, которые составляют 63% от всего педагогического состава детского сада. 3 педагога – в возрасте до 30 лет (6%), 9 педагогов (26%) являются пенсионерами.

По стажу педагогической работы педагогический коллектив представлен следующим образом:

От 0 – 5 лет	-
--------------	---

От 5–10 лет	7
От 10–20 лет	9
Свыше 20 лет	11
Свыше 30 лет	7

Образовательный уровень педагогов на текущий год составляет:

Высшее образование	2
Среднее специальное образование	7

Квалификационный уровень педагогов на текущий год составляет:

Высшая категория	-
1 категория	2
Соответствие занимаемой должности	6
Без категории	1 педагог

100% педагогов ДОУ прошли обучение на курсах повышения квалификации по организации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

В целях эффективной реализации Программы в ДОУ создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Система методической работы в ДОУ обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учебно-вспомогательные работники

- помощник воспитателя – 5

Администрация:

- директор;
- заместитель директора по учебно-воспитательной работе;
- главный бухгалтер

Административно-хозяйственный персонал:

- заведующий хозяйством -1;
- секретарь-1;
- бухгалтер-1;
- наблюдатель за сохранностью здания-2;
- дворники-1;
- кастелянша, прачка-1;
- рабочий по обслуживанию здания-1

Медицинское обслуживание воспитанников Учреждения производится по договору фельдшером ФАПа.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия, создаваемые в детском саду Учреждения позволяют

достичь следующие цели и задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Создаваемые в ДОУ материально-технические условия, обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:

1. санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению,

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала;

2. пожарной безопасности и электробезопасности:

охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

Для обеспечения полноценного образовательного процесса Учреждение оснащено 5 групповыми помещениями, которые включают в себя: помещения группы, спальную комнату, приемную, туалетную комнату. Предметно-развивающая среда групп оформлена в соответствии с реализуемой в ДОУ с примерной образовательной программой «Детство», программами дополнительного образования. Для организации образовательного процесса все группы оснащены игровыми и дидактическими пособиями в соответствии с возрастными особенностями детей.

Также в детском саду имеется: музыкальный зал, логопедический кабинет, медицинский кабинет

На территории Учреждения имеется: спортивная площадка, оснащенная стойками для натягивания волейбольной сетки, щитами баскетбольными.

Групповые прогулочные участки, оснащенные необходимым оборудованием (веранды, песочницы с крышками, емкости для организации игр с водой в летний период оборудование

для двигательной активности детей: лесенки, турники, малые архитектурные формы).
Цветники и клумбы

Обеспеченность образовательного процесса техническими средствами обучения

Помещения ДОУ/ Технические средства в ДОУ	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>	<i>Музыкальный зал</i>	<i>Логопедический кабинет</i>
Телевизор	*	*	*	*	*		
Аудиосистема	*			*	*	*	
Магнитофон	*	*	**	*	*	*	*
Мультимедийный проектор						*	
Интерактивная доска							
Доска маркерная	*	*	*	*	*		*
Музыкальный центр		*	*	*	*	*	*
Фортепиано				*		*	
Ноутбук	*	*	*	*	*	*	*
Стационарный компьютер					*		*
Стол для пескотерапии							*

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Задание учредителя обеспечивает соответствие показателей объемов и качества предоставляемых образовательным учреждением услуг (выполнения работ) с размерами направляемых на эти цели средств бюджета.

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации основной образовательной программы осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта. Применение принципа нормативного подушевого финансирования на уровне образовательного учреждения заключается в определении стоимости стандартной (базовой) бюджетной образовательной услуги в образовательном учреждении не ниже уровня фактически сложившейся стоимости в предыдущем финансовом году.

Региональный расчётный подушевой норматив — это минимально допустимый объём финансовых средств, необходимых для реализации основной образовательной программы в учреждениях данного региона в соответствии с ФГОС в расчёте на одного воспитанника в год, определяемый раздельно для образовательных учреждений. Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательных учреждений за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива. Региональный расчётный подушевой норматив должен покрывать следующие расходы на год:

- оплату труда работников образовательных учреждений с учётом районных коэффициентов к заработной плате, а также отчисления;
- расходы, непосредственно связанные с обеспечением образовательного процесса (приобретение учебно-наглядных пособий, технических средств обучения, расходных материалов, канцелярских товаров, оплату 15 0 услуг связи в части расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет и платой за пользование этой сетью);
- иные хозяйственные нужды и другие расходы, связанные с обеспечением образовательного процесса (обучение, повышение квалификации педагогического и административно-управленческого персонала образовательных учреждений, командировочные расходы и др.), за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов, осуществляемых из местных бюджетов. В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов могут также включаться расходы, связанные с организацией подвоза обучающихся к образовательным учреждениям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы общего образования. Реализация принципа нормативного подушевого финансирования осуществляется на трёх следующих уровнях:
- межбюджетных отношений (бюджет субъекта РФ — муниципальный бюджет);
- внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — образовательное учреждение);
- образовательного учреждения. Порядок определения и доведения до образовательных учреждений бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое закрепление на региональном уровне следующих положений: — неуменшение уровня финансирования по статьям расходов, включённым в величину регионального расчётного подушевого норматива (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательных учреждений); — возможность использования
- нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет региона — бюджеты муниципальных районов и городских округов), но и на уровне внутрибюджетных отношений (муниципальный бюджет — общеобразовательное учреждение) и образовательного учреждения.

В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников образовательных учреждений, входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников. Формирование фонда оплаты труда образовательного учреждения осуществляется в пределах объёма средств образовательного учреждения на текущий финансовый год, определённого в соответствии с региональным расчётным подушевым нормативом, количеством обучающихся и соответствующими поправочными коэффициентами, и отражается в смете образовательного учреждения.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных учреждений:

- фонд оплаты труда образовательного учреждения состоит из базовой части и стимулирующей части. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда — от 20 до 40%. Значение стимулирующей доли определяется образовательным учреждением самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату руководителей, педагогических работников, непосредственно осуществляющих

образовательный процесс, учебно- вспомогательного и младшего обслуживающего персонала образовательного учреждения;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала — 70% от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно общеобразовательным учреждением;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего учебный процесс, состоит из общей части и специальной части;
- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в локальных правовых актах образовательного учреждения и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика достижений воспитанников, использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др .

Образовательное учреждение самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда педагогического, административно-управленческого и учебно- вспомогательного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными актами.

ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Календарный учебный график

Содержание	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Количество групп	2	1	1	1
Начало учебного года	3 сентября	3 сентября	3 сентября	3 сентября
Окончание учебного года	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Продолжительность учебного года				
Всего недель учебных	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Каникулы	1,2 неделя января 1,2 неделя мая	1,2 неделя января 1,2 неделя мая	1,2 неделя января 1,2 неделя мая	1,2 неделя января 1,2 неделя мая
Продолжительность рабочей недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД	ежедневно в соответствии с расписанием ОД

Время ОД	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы	в соответствии с расписанием дня для каждой возрастной группы
Недельная образовательная нагрузка, ОД	10	10	14	14
Объем недельной образовательной нагрузки, минуты	30 мин	40 мин	70 мин	1,5 часа

Представленный ниже учебный план, расписание образовательной деятельности призваны обеспечить единство и преемственность основных видов детской деятельности (игровая, двигательную, изобразительная, музыкальная и др.) через организации непосредственно-образовательной деятельности по всем направлениям развития детей и следующим образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Организация образовательной деятельности в детском саду включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Учебный план ориентирован на дифференциацию обучения, на развитие воспитанников и на подготовку их к школе, на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей в соответствии с их физиологическими возможностями, которая определена моделью Учебный план и логика его построения отражает основные задачи и цели образовательных программ, создает возможности для развития способностей каждого ребенка.

Учебный план разработан на основе примерной основной образовательной программы «Детство», парциальных программ, Федерального закона от 29.12.12г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; требований СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях», приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», инструктивно-методического письма Министерства образования РФ от 04. 03. 2000, № 65/23-16 « О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения», письма Министерства образования РФ от 15.08. 2002, № 13- 15-19/14 «О введении третьего дополнительного часа физической культуры в образовательных учреждениях РФ»,

Учебный план составлен на 5 дневную учебную неделю и определяет перечень образовательных областей, распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания дошкольного образования по всем возрастным группам, организацию непосредственно образовательной деятельности. Содержание учебного плана обеспечивает сохранение, укрепление и дальнейшее развитие физических и интеллектуальных возможностей каждого ребенка. Предельно допустимая недельная нагрузка не превышает установленных норм. Основной формой обучения являются непосредственно образовательная деятельность.

Компоненты педагогического процесса:

- непосредственно образовательная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- организация самостоятельной деятельности детей.

При составлении расписания непосредственно образовательной деятельности учитывается максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН. В процессе реализации непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной

деятельностью – не менее 10 минут.

Организация образовательной деятельности в ДОО включает в себя инвариативную (обязательную) часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативную часть).

Учебный план

Наименование образовательных областей/ культурных практик	Дошкольный возраст				
	Младшая группа (2-3 года)	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Социализация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Образовательная область «Познавательное развитие»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познание предметного и социального мира	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Математическое и сенсорное развитие	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование, лепка, аппликация/конструирование	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Образовательная область «Речевое развитие»	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи и освоение культуры общения	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Подготовка к обучению грамоте					1 раз в неделю
Чтение и общение по поводу прочитанного	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Музыкально-художественная деятельность и приобщение к музыкальному искусству	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Образовательная область «Физическое развитие»	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Физическое развитие	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Часть, формируемая участниками образовательных отношений – 10.2%					
Образовательная область				1 раз в	1 раз в

«Художественно-эстетическое развитие» -				неделю	неделю
«Кронтик в музее»				<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				1 раз в неделю	1 раз в неделю
<i>Формирование основ безопасности</i>				<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<i>«Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте»</i>			<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Итого:	10	10	10	14	15

РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Примерный режим дня в младшей группе Холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	8.00 – 8.30
Завтрак	8.30– 9.00
Самостоятельные игры	9.00– 9.20
Непосредственно образовательная деятельность(образовательные ситуации на игровой основе)	9.20 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.30
Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10– 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10– 15.40
Полдник	15.40– 16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10– 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50– 18.20
Игры. Уход домой	до 18.30

Теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	8.00– 8.30

Завтрак	8.30– 9.00
Самостоятельные игры	9.00– 9.20
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.20 – 12.30
Обед	12.30– 13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10– 15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10– 15.40
Полдник	15.40– 16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10– 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.50– 18.20
Игры. Уход домой	до 18.30

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ. СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». // Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. А.Г.Гогоберидзе, Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. *Деркунская В.А.,* Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник. / Науч. ред. Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Курочкина Н.А., Дети и пейзажная живопись. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2006.

Курочкина Н.А., Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Методические советы к программе «Детство». // Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А., Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009. Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. –

СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г., Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. / Под ред А.Г.Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Средняя группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Старшая группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. Подготовительная группа. Методическое пособие. / Под ред А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В., Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

Рабочие тетради для детей дошкольного возраста.

Михайлова З.А., Челташкина И.Н. Математика – это интересно (5 рабочих тетрадей для разных возрастных групп: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

Никонова Н.О., Талызина И.М., «Экологический дневник» (4 рабочих тетради для разных возрастных групп: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). – СПб: Детство-Пресс. 2010 – 2013.

Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В., Путешествие по стране Правильной Речи. СПб: Детство-Пресс, 2013.

Учебно-наглядные пособия.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера. наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А.Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

ТРАДИЦИОННЫЕ СОБЫТИЯ И ПРАЗДНИКИ

Форма проведения	Название	Дата
Линейка	День знаний	сентябрь
	День Победы	май
Месячник	Безопасность дорожного движения	сентябрь
Тематическая неделя	Неделя космоса	октябрь
	Неделя театра	март
	Неделя детской книги	апрель
	Неделя здоровья	апрель

	Неделя добра	апрель
Праздник	День воспитателя	сентябрь
	Осенины	октябрь
	День матери	ноябрь
	Новогодний карнавал	декабрь
	День Защитника Отечества	февраль
	Масленица	март
	8 марта	март
	День Победы	май
	Выпускной бал в детском саду	май
	День защиты детей	июнь
Спортивный праздник	Веселые старты	октябрь
	Зимние забавы	декабрь
	День семьи	май
	День России	июнь
Организация выставок детских работ и рисунков	Творческий конкурс рисунков «Дорога ошибок не прощает»	сентябрь
	Конкурс экологического рисунка “Зеленая планета”	октябрь
	Конкурс рисунков «Моя мама»	ноябрь
	Конкурс рисунков «С новым годом»	декабрь
	«Город мастеров» - новогодние сувениры	декабрь
	«Россия – родина моя»-выставка рисунков	март
	«День защиты детей» - конкурс рисунков на асфальте	июнь

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. –

19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа МБОУ «Начальная школа-детский сад п.Партизанское» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, утвержденного приказом МО и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 1,6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей

дошкольного возраста видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно –исследовательской, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной, театрализованной, трудовой, конструктивной и др.). Программа также предполагает коррекционно – образовательную работу с детьми от 5 до 7 лет, имеющих общее нарушение речи.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку в которые определены цели и задачи программы.

Цель Программы – обеспечить развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа направлена на решение *задач*, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления

Принципы и подходы к формированию Программы:

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие»,

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

Организация образовательной деятельности в ДОУ включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях и составляет не менее 60% от общего объема образовательной программы. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство».

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в образовательной программе выбранными и разработанными самостоятельно участниками образовательных отношений программы (парциальные программы, авторские программы), технологии (методики) по образовательным областям, направленные на развитие детей, которые составляет не более 40% от общего объема реализации образовательной программы ДОУ. Выбор ниже представленных программ и технологий обусловлена образовательными потребностями, интересами и мотивами детей, родителей и ориентирована на специфику региональных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возможностей ДОУ, педагогического коллектива.

Программы и технологии, реализуемые в части, формируемой участниками образовательных отношений

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Задача педагогического коллектива в работе с семьями воспитанников заключается в повышении интереса семьи к образовательной деятельности детского сада, сделать родителей своими союзниками, сплотить не только детскую группу коллектив единомышленников, но и семьи воспитанников, предупредить появление отчуждения между ребенком и семьей. Основной целью взаимодействия ДОУ и семьи является - организации совместных усилий воспитателей и семьи по созданию единого пространства развития ребёнка. Учреждении реализуется модель взаимодействия с семьями воспитанников рекомендуемая программой «Детство», которая условно состоит из трех блоков:

Информационно-аналитический блок предполагает: сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семей, их состава, образовательного и материального уровня, социального статуса, характера взаимоотношений в семье; а также выявление социального заказа семьи на образовательные услуги; информирование родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу, о деятельности ДОУ. Для решения данных вопросов, используются разные формы: публичный доклад, лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, газеты, сайт

Практический блок предполагает: организацию продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т. е. обмен мыслями, идеями, чувствами. С этой целью проводятся такие мероприятия, которые вовлекают родителей и детей в общее интересное дело, предполагающее непосредственное общение взрослых с ребенком (игротеки, выставки выходного дня, театральная пятница, встречи с интересными людьми, праздники, издание семейных газет, журналов, защита проектов и др.). Одним из направлений работы в данном блоке является *решение конкретных задач взаимодействия, связанных со здоровьем детей и их развитием.* Формы и методы работы, которые используются медицинскими работниками, специалистами, педагогами и психологами, зависят от

той информации, которую они получили при анализе ситуации в рамках первого блока: пед. гостиные, муз. гостиные, род. клубы, конкурсы, «Дни открытых дверей» (взаимодействие на основе диалога), праздники, консультации – практикумы и др.

Контрольно-оценочный блок предполагает анализ эффективности (количественный и качественный) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. Для определения эффективности усилий, затраченных на взаимодействие с родителями, сразу после проведения того или иного мероприятия используется опрос родителей, книга отзывов. В конце каждого года проводится анкетирование родителей по выявлению удовлетворенности работой детского сада и воспитателей той группы, которую посещает их ребенок.